

"...schwungvoll, reich schattiert, technisch überlegen, vital gestaltend..."
(Bonner Rundschau)

"Zart und poetisch im Ton..."
(Kölner Stadtanzeiger)



Thomas Uhlmann

Das Bürgerhaus Gräfelting ist einfach zu erreichen:

Es liegt direkt am Bahnhof Gräfelting
(S6 Richtung Starnberg/Tutzing)

Veranstalter: Thomas Uhlmann
www.pian-o-forte.de

Freitag, den 8. April 2011 – 20.00 Uhr

Großer Saal

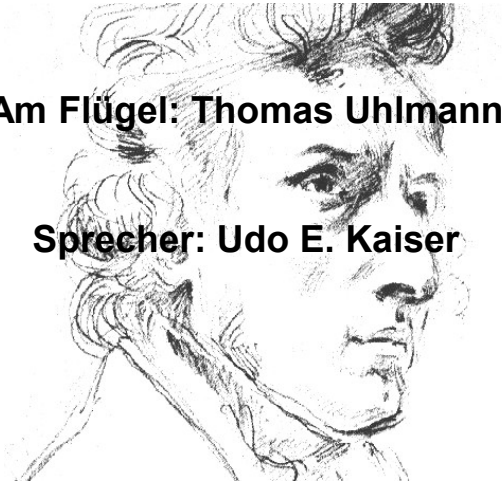
A stylized, handwritten signature of Frédéric Chopin in black ink, featuring a long, sweeping underline.

Ein Leben für die Musik

Klaviermusik und Texte von und über
Frédéric Chopin

Am Flügel: Thomas Uhlmann

Sprecher: Udo E. Kaiser



Karten zu 15 € / ermäßigt 10 €

beim Bürgerhaus
Gräfelting, Bahnhofplatz 1
Tel. 089 – 85 82 72
und an der Abendkasse

Thomas Uhlmann

hatte seinen ersten öffentlichen Auftritt mit vierzehn Jahren. Achtzehnjährig debütierte er mit Mozarts c-moll-Konzert beim Chur-Köllnischen Orchester Bonn. Er studierte Klavier u. a. bei Julian von Károlyi (München, Würzburg) und Guido Agosti (Rom, Siena), Dirigieren bei Hanns Reinartz und Günther Wich und Komposition bei Berthold Hummel. Er war langjähriger Solorepetitor an der Bayerischen Staatsoper, wo er fast allen namhaften Operndirigenten assistierte. Mitwirkung bei Akademie- und Kammerkonzerten. Eigene Konzertreihe im Schloß Blutenburg. Seit 1991 hat er einen Lehrauftrag an der Hochschule für Musik und Theater in München. Konzerte im In- und Ausland als Solist, Kammermusiker und Begleiter.

Udo E. Kaiser

bekam schon mit 5 Jahren Geigenunterricht. Als Sopransolist machte er Konzertreisen durch ganz Europa mit den Regensburger Domspatzen. Musikstudium am Meistersinger-Konservatorium in Nürnberg mit dem Hauptfach Gesang bei Hilde Szeppan und Maria de Francesca, Gesangspädagogik bei Kammer Sänger Willi Domgraf-Faßbänder. 1980 Evangelist bei den Passionsspielen in Oberammergau. Mitglied des Oberbayerischen Städtetheaters sowie des Freien Landestheaters Bayern. Mehrfach "Gogolori" in der Oper von Hiller beim Musiksommer zwischen Inn und Salzach auf der Freilichtbühne in Halsbach. Langjähriger Leiter der Abteilung für Kindertheater am Münchner Volkstheater. Konzertreisen mit dem Trio Palmano

Auf dem Programm:

u. a.: Nocturnes, Etüden (u. a. "Revolution"),
Mazurken, Walzer, Scherzo in b-moll.

Zwischen den Musikstücken erzählt Udo E. Kaiser in seiner bekannt lebendigen Art Chopins Leben in Episoden, Anekdoten und Zitaten von Chopin selbst oder von Zeitgenossen.



Udo E. Kaiser